

UNITÀ DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

| UNITÀ DI APPRENDIMENTO | |
|---|---|
| DENOMINAZIONE | ITALIA: Scoprire, valorizzare, promuovere e tutelare i tesori del “BEL PAESE” |
| COMPITO PRODOTTO | <ul style="list-style-type: none">✓ Realizzazione powerpoint relativi agli ambienti naturalistici - storici - culturali - paesaggistici dell'Italia;✓ Presentazione di una progettualità di tutela delle risorse;✓ Relazione individuale. |
| <u>COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI</u> | <p>Asse dei linguaggi</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali;- Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete |

| | |
|--|--|
| | <p>Asse matematico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento - Utilizzare i concetti fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi |
| | <p>Asse scientifico tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento - Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio |
| | <p>Asse storico-sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. - Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. - Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. |
| <u>COMPETENZE DI CITTADINANZA</u> | <ul style="list-style-type: none"> - Collaborare e partecipare - Comunicare - Agire in modo autonomo e responsabile |
| <u>COMPETENZE PROFESSIONALI</u> | <p>Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diversità culturali, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche;</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy;</p> <p>Gestire tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di Hospitality Management, rapportandosi con le altre aree aziendali, in un’ottica di comunicazione ed efficienza aziendale;</p> <p>Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche;</p> | |
| | | |
| <u>ASSI COINVOLTI DISCIPLINE</u> | <u>CONOSCENZE</u> | <u>ABILITÀ</u> |
| <ul style="list-style-type: none">- <u>Asse dei linguaggi</u>• Italiano• Lingua inglese• Lingua francese | <ul style="list-style-type: none">- Glossario specifico in lingua straniera;- Vocaboli e strutture linguistiche per la stesura di una comunicazione scritta- La struttura linguistica straniera di base | <ul style="list-style-type: none">- Comprensione del principale glossario in lingua straniera;- Redarre correttamente una comunicazione scritta con l’ospite e/o potenziale ospite;- Riconoscere le principali forme e stili di comunicazione nel settore turistico;- Conoscere i principali termini in lingua straniera relativi ai servizi alberghieri e quelli di promozione del territorio;- Riconoscere la terminologia specifica |

| | | |
|--|---|--|
| <p>- Asse matematico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Matematica | <p>- Sistema di calcolo provvigione AdV; - Sistema di redazione documentazione fiscale;</p> | <p>- Eseguire il calcolo di commissione di una AdV: - Eseguire correttamente la redazione di un documento fiscale;</p> |
| <p>Asse scientifico tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scienze degli alimenti • Lab. Acc. Turistica | <p>Tecniche di ascolto attivo del cliente; Principali tecniche di comunicazione scritta, verbale e digitale, anche in lingua straniera;</p> <p>Tecniche e strumenti di rilevazione delle aspettative e di analisi del gradimento; tecniche di base di organizzazione e programmazione di eventi;</p> <p>Norme e disposizioni a tutela della sicurezza dell'ambiente del lavoro.</p> <p>Le tradizioni culturali ed enogastronomiche in riferimento all'assetto agroalimentare di un territorio e all'assetto turistico;</p> <p>L'offerta turistica integrata ed ecosostenibile nel territorio di riferimento;</p> <p>Metodologie e tecniche di diffusione e promozione di iniziative, progetti e attività turistiche coerenti con il contesto territoriale e con i principi dell'eco sostenibilità ambientale</p> <p>Utilizzare metodologie di gestione e comunicazione aziendale secondo principi di legalità e trasparenza e in conformità con la contrattualistica di settore;</p> <p>Utilizzare software gestionali;</p> <p>Tipologia di servizi offerti dalle strutture turistico-ricettive: aspetti gestionali e principali flussi</p> | <p>Rispettare i requisiti essenziali e indispensabili di una comunicazione verbale (attenzione, ascolto, disponibilità) con il cliente anche appartenente ad altre culture o con esigenze particolari;</p> <p>Applicare correttamente tecniche di comunicazione idonee in contesti professionali;</p> <p>Assistere il cliente nella fruizione dei servizi, prestando adeguata attenzione a preferenze e richieste;</p> <p>Partecipare alla realizzazione di eventi e/o progetti per la valorizzazione del</p> <p>Made in Italy con istituzioni, enti, soggetti economici e imprenditoriali;</p> <p>Riconoscere le caratteristiche funzionali e strutturali dei servizi da erogare in relazione alla specifica tipologia di evento;</p> <p>Determinare le modalità e i tempi di erogazione delle singole attività per la realizzazione ottimale dell'evento;</p> <p>Effettuare l'analisi del territorio di riferimento (opportunità ricreative, culturali, enogastronomiche, sportive, escursionistiche) attraverso l'utilizzo di</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>informativi;</p> <p>Metodologie e tecniche di gestione e comunicazione aziendale. Normativa di settore;</p> <p>Software applicativi;</p> | <p>diversi strumenti di ricerca e del web;</p> <p>Utilizzare correttamente tecniche di base di Hospitality Management;</p> <p>Utilizzare software gestionali;</p> <p>-</p> |
| <p>Asse storico sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Storia • Amministrazione • Religione | <ul style="list-style-type: none"> - La nascita delle prime strutture ricettive moderne, - Il patrimonio Storico-Culturale del territorio Italiano; - Il Pellegrinaggio; L'interazione tra l'enogastronomia e le diverse religioni; - Le principali normative che regolano la tutela del patrimonio storico-artistico-paesaggistico-naturalistico del paese - I principali marchi di qualità dei prodotti enogastronomici; | <p>Riconoscere l'importanza delle principali risorse storico-culturali del territorio locale e nazionale;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere le prime forme di ospitalità alberghiera; -Comprendere le prime forme di turismo religioso; -Riconoscere le principali destinazioni turistiche mete di pellegrinaggio a livello locale e nazionale; -Comprendere e rispettare le principali normative in materia di responsabilità |

| | | |
|--|---|---|
| | | civile dell'albergatore; - Sapere riconoscere i principali marchi di qualità dei prodotti Italiani e del proprio territorio; |
| <u>UTENTI DESTINATARI</u> | Alunni classi V B Accoglienza Turistica | |
| <u>PREREQUISITI</u> | ABILITÀ: linguistiche di base, relative alla comunicazione, al prodotto turistico complessivo ed alle normative generali settoriale. | |
| <u>FASE DI APPLICAZIONE</u> | Novembre - Febbraio | |

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UDA: ITALIA: Scoprire, valorizzare, promuovere e tutelare i tesori del “BEL PAESE”

✓ **Cosa si chiede di fare** Dovrete realizzare un percorso di ricerca e approfondimento sugli ambienti e le tematiche di lavoro che vengono svolte all'interno delle diverse imprese turistiche pubbliche e private.

Riferimento particolare occorre dare alla gestione del **live in riguardante l'assistenza all'ospite circa l'offerta turistica e le tradizioni dei territori locali.**

✓ **In che modo (singoli, gruppi.)** Lavorerete singolarmente e/o a coppie e in gruppi con compiti precisi in tutte le fasi dell'UDA

Quali prodotti

Compito di realtà: Realizzazione di cartelloni e/o PowerPoint, di un workshop fotografico, video per diffondere e promuovere le tecniche di lavoro nelle imprese turistiche.

✓ **Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)**

Il percorso farà prendere coscienza sull'importanza del settore nella correlazione tra la gestione del lavoro da mettere in campo e le competenze riguardanti la promozione e valorizzazione del prodotto turistico globale.

✓ **Tempi** Il percorso si realizzerà durante il secondo trimestre. 44 ore

✓ **Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)**

I docenti delle varie discipline ed i laboratori della scuola

✓ **Criteri di valutazione:** Verrà valutato: L'impegno, la capacità di lavorare in gruppo, il tuo contributo nella realizzazione dei prodotti, la qualità dei prodotti realizzati.

PIANO DI LAVORO UDA

| |
|---|
| UNITÀ DI APPRENDIMENTO: ITALIA: Scoprire, tutelare e valorizzare i tesori del “BEL PAESE” |
| Coordinatore: Docente tecnico pratico di Accoglienza Turistica |
| Collaboratori: docente di Italiano, Storia, Scienze degli alimenti, Amministrazione, Inglese, Francese, Matematica e Religione. |

PIANO DI LAVORO UDA **SPECIFICAZIONE DELLE FASI**

| <i>Fasi</i> | <i>Attività</i> | <i>Strumenti</i> | <i>Esiti</i> | <i>Tempi e docenti coinvolti</i> | <i>Valutazione</i> |
|--------------------|---|--|--|--|---------------------------|
| 1 | Presentazione UDA | Scheda “ <i>Consegna agli studenti</i> ” Formazione dei gruppi di lavoro e assegnazione compiti | Consapevolezza del lavoro da svolgere | 2 ore Coordinatore UdA | - |
| 2 | La struttura linguistica Italiana e straniera di base | Appunti, Mappe Concettuali Utilizzo di strumenti Multimediali | Redarre correttamente una comunicazione scritta con l’ospite e/o potenziale ospite; Riconoscere le principali forme e stili di comunicazione nel settore turistico; Comprensione del principale glossario in lingua straniera; Conoscere i principali termini in lingua straniera relativi ai servizi alberghieri e quelli di promozione del territorio; Riconoscere la terminologia specifica | 4 ore di Italiano 4 ore di Inglese 4 ore di Francese | |

| | | | | | |
|---|---|--|--|------------------------------|--|
| 3 | Esame delle corrette procedure dei calcoli e dati da elaborare. | Calcolatrice e supporto multimediale | Eseguire correttamente le procedure di calcolo ed elaborazione dati settoriali | 4 ore di Matematica | |
| | Realizzazione e Presentazione delle principali fasi di gestione del lavoro al F.O. e tecniche di promozione e valorizzazione delle risorse turistico territoriale | Appunti, Mappe Concettuali Utilizzo di strumenti Multimediali | Eseguire correttamente tutte le procedure delle fasi di ciclo-cliente; Riconoscere le diverse risorse turistiche dei territori, applicandone correttamente le attività di promozione | 6 ore di Acc.Tur. | |
| | Presentazione delle principali risorse enogastronomiche del territorio regionale-locale | Appunti, Mappe Concettuali Utilizzo di strumenti Multimediali | Riconoscere le diverse risorse enogastronomiche a livello locale-regionale; Riconoscere le diverse tradizioni legate alla gastronomia dei territori | 4 ore Scienze degli alimenti | |
| 4 | Esame delle principali normative connesse alla responsabilità civile dell'albergatore e dei principali marchi di qualità dei prodotti enogastronomici | Strumenti Multimediali; Appunti forniti dal docente; Schede di sintesi | Riconoscere l'importanza della normativa connessa alla responsabilità civile di imprenditore alberghiero; Riconoscere i principali marchi di qualità dei prodotti enogastronomici | 4 ore di diritto | |
| | Esaminare le prime forme di turismo religioso ed i principali luoghi di interesse a livello regionale-locale regionali | Aula, libro di testo, LIM, strumenti multimediali, appunti del docente | Riconoscere le prime forme di turismo con il pellegrinaggio; Consapevolezza del ruolo importante che il turismo riveste per i ns territori | 2 ore di Religione | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---------------------------------|---|
| | Realizzazione del lavoro in powerpoint e workshop fotografico | Coordina le attività nel Laboratorio di Accoglienza e/o da remoto Coordina in aula informatica la documentazione fotografica dell'attività | Luoghi di lavoro e fasi della gestione operativa nelle imprese di settore. Documentazione relativa alla promozione dei territori locali-regionali attraverso slide e/o video individuandone gli aspetti salienti e strategici dell'area | 2 ore di Accoglienza Turistica | |
| 5 | Presentazione dell'attività | PC espositori aula magna | Presentazione del percorso realizzato | 6 ore Tutti i docenti coinvolti | Valutazione globale dell'UdA con <i>“Griglia di valutazione dell'UdA”</i> |
| | Redige la relazione individuale | Fornisce il testo della relazione individuale e indicazioni sulla redazione | Acquisire consapevolezza dell'esperienza vissuta | 2 ore di italiano | Composizion e scritta su traccia |

PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

| Tempi | | | | |
|-------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|----------------|
| Fasi | Novembre | Dicembre | Gennaio | Febbraio |
| 1 | 2 ore | | | |
| 2 | 4 ore 4 ore 4 ore | | | |
| 3 | | 4 ore 6 ore 4 ore | | |
| 4 | | | 4 ore 2 ore 2 ore | |
| 5 | | | | 6 ore 2 ore |

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE

- 1. Descrivi il percorso generale dell'attività**
- 2. Indica come avete svolto il compito all'interno del gruppo e cosa hai fatto tu**
- 3. Indica quali difficoltà/criticità hai dovuto affrontare e come le hai superate**
- 4. Quanto tempo hai impiegato per raccogliere le informazioni**
- 5. Quali materiali/risorse hai utilizzato per raccogliere le informazioni**
- 6. Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento**
- 7. Che cosa devi ancora imparare**
- 8. Come valuti il lavoro da te svolto**

Rubrica di autovalutazione

Non è una valutazione (non genera alcun voto) ma un riscontro sul processo e il lavoro svolto da ciascun allievo

| Quesito | SEZIONE ALUNNO | SEZIONE DOCENTE |
|---------------------------|--|---|
| Comprensione del compito | <input type="checkbox"/> Ho compreso con chiarezza il compito richiesto <input type="checkbox"/> Ho compreso il compito richiesto <input type="checkbox"/> Ho fatto fatica a comprendere il compito | <input type="checkbox"/> Eccellente <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Parziale |
| Impostazione del lavoro | <input type="checkbox"/> Ho impostato il lavoro in modo preciso e razionale <input type="checkbox"/> Ho impostato il lavoro senza difficoltà <input type="checkbox"/> Mi sono trovato in difficoltà nell'organizzare il lavoro | <input type="checkbox"/> Eccellente <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Parziale |
| Utilizzo delle conoscenze | <input type="checkbox"/> Ho potuto valorizzare pienamente le mie conoscenze <input type="checkbox"/> Ho utilizzato le mie conoscenze <input type="checkbox"/> Ho utilizzato un contenuto di conoscenza scarso | <input type="checkbox"/> Eccellente <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Parziale |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| Svolgimento del compito | <input type="checkbox"/> Ho svolto il compito in modo pienamente autonomo <input type="checkbox"/> Ho svolto il compito in modo autonomo <input type="checkbox"/> Ho chiesto molte volte spiegazioni ed aiuti | <input type="checkbox"/> Eccellente <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Parziale |
| Completamento del compito | <input type="checkbox"/> Ho completato il compito introducendo ulteriori elementi rispetto a quelli minimi <input type="checkbox"/> Ho completato il compito <input type="checkbox"/> Ho completato solo parzialmente il compito | <input type="checkbox"/> Eccellente <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Parziale |
| Collaborazione | <input type="checkbox"/> Ho collaborato intensamente con i compagni <input type="checkbox"/> Ho potuto collaborare positivamente con i compagni <input type="checkbox"/> Ho contribuito poco al lavoro di gruppo con i compagni | <input type="checkbox"/> Eccellente <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Parziale |
| Risultati raggiunti | <input type="checkbox"/> Ho raggiunto buoni risultati <input type="checkbox"/> I risultati sono positivi <input type="checkbox"/> Ho raggiunto parzialmente i risultati previsti | <input type="checkbox"/> Eccellente <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Parziale |

SCHEMA DI GRIGLIA DI VALUTAZIONE

| DIMENSIONI DELLA INTELLIGENZA | CRITERI | FOCUS DELL'OSSERVAZIONE | | LIVELLO |
|-------------------------------|---|-------------------------|--|---------|
| | 1 Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze | A avanzato | L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo ed arricchendoli riorganizzando le proprie idee in modo dinamico | |
| | | B intermedio | L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire-riorganizzare le proprie idee | |
| | | C base | L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto | |
| | | D Non raggiunta | L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze | |
| | 2 | A avanzato | L'allievo entra in relazione con gli adulti con uno stile aperto e costruttivo | |

| | | | | |
|---|--|--------------------------------|---|--|
| Relazionale, affettiva e motivazionale | Relazione con i formatori e le altre figure adulte | B intermedio | L'allievo si relaziona con gli adulti adottando un comportamento pienamente corretto | |
| | | C base | Nelle relazioni con gli adulti l'allievo manifesta una correttezza essenziale | |
| | | D Non raggiunta | L'allievo presenta lacune nella cura delle relazioni con gli adulti | |
| | 3 Curiosità | A Avanzato | Ha una forte motivazione all'esplorazione e all'approfondimento del compito. Si lancia alla ricerca di informazioni / alla ricerca di dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande | |
| | | B Intermedio | Ha una buona motivazione all'esplorazione e all'approfondimento del compito. Ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema | |
| | | C Base | Ha una motivazione minima all'esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema | |
| | | D Non raggiunta | Sembra non avere motivazione all'esplorazione del compito | |
| | 4 Superamento delle crisi | A Avanzato | L'allievo si trova a suo agio di fronte alle crisi ed è in grado di scegliere tra più strategie quella più adeguata e stimolante dal punto di vista degli apprendimenti | |
| | | B Intermedio | L'allievo è in grado di affrontare le crisi con | |

| | | | | |
|---------|-------------------------|----------------------------|---|--|
| Sociale | | | una strategia di richiesta di aiuto e di intervento attivo | |
| | | C Base | Nei confronti delle crisi l'allievo mette in atto alcune strategie minime per tentare di superare le difficoltà | |
| | | D Non raggiunta | Nei confronti delle crisi l'allievo entra in confusione e chiede aiuto agli altri delegando a loro la risposta | |
| | 5 Rispetto dei tempi | A avanzato | L'allievo ha impiegato in modo efficace il tempo a disposizione pianificando autonomamente le proprie attività e distribuendole secondo un ordine di priorità | |
| | | B intermedio | Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione, avvalendosi di una pianificazione | |
| | | C base | Ha pianificato il lavoro, seppure con qualche discontinuità. Il periodo necessario per la realizzazione è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace - se pur lento- il tempo a disposizione | |
| | | D Non raggiunta | Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha disperso il tempo a disposizione, anche a causa di una debole pianificazione | |

| | | | | |
|---------|---|------------------------|---|--|
| Pratica | 6 Cooperazione e disponibilità ad assumersi incarichi e a portarli a termine | A avanzato | Nel gruppo di lavoro è disponibile alla cooperazione, assume volentieri incarichi, che porta a termine con notevole senso di responsabilità | |
| | | B intermedio | Nel gruppo di lavoro è discretamente disponibile alla cooperazione, assume incarichi, e li porta a termine con un certo senso di responsabilità | |
| | | C base | Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare, portando a termine gli incarichi con discontinuità | |
| | | D Non raggiunta | Nel gruppo di lavoro coopera solo in compiti limitati, che porta a termine solo se sollecitato | |
| | 7 Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie | A avanzato | Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione | |
| | | B intermedio | Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problematiche con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione | |
| | | C base | Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità | |
| | | D Non raggiunta | Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato | |
| | 8 Funzionalità | A avanzato | Il prodotto è eccellente dal punto di vista della funzionalità | |

| | | | | |
|------------------|---|--------------------------------|---|--|
| Cognitiva | | B intermedio | Il prodotto è funzionale secondo i parametri di accettabilità piena | |
| | | C base | Il prodotto presenta una funzionalità minima | |
| | | D Non raggiunta | Il prodotto presenta lacune che ne rendono incerta la funzionalità | |
| | 9 Uso del linguaggio settoriale- tecnico- professionale | A avanzato | Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali- tecnici-professionali in modo pertinente | |
| | | B intermedio | La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali- tecnico-professionale da parte dell'allievo è soddisfacente | |
| | | C base | Mostra di possedere un minimo lessico settoriale- tecnico- professionale | |
| | | D Non raggiunta | Presenta lacune nel linguaggio settoriale tecnico- professionale | |
| | 10 Completezza, pertinenza, organizzazione | A avanzato | Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica | |
| | | B intermedio | Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro | |
| | | C base | Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna | |

| | | | | |
|--|---|--------------------------------|---|--|
| | | D Non raggiunta | Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate | |
| | 11 Capacità di trasferire le conoscenze acquisite | A avanzato | Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto individuando collegamenti | |
| | | B intermedio | Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti | |
| | | C base | Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza | |
| | | D Non raggiunta | Usa saperi e saper fare acquisiti solo nel medesimo contesto, non sviluppando i suoi apprendimenti | |
| | 12 Ricerca e gestione delle informazioni | A avanzato | Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare secondo una chiave di lettura | |
| | | B intermedio | Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base all'interpretazione secondo una chiave di lettura | |
| | | C base | L'allievo ricerca le informazioni di base, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata | |

| | | | | |
|------------------------------|---|--------------------------------|---|--|
| | | D Non raggiunta | L'allievo ha un atteggiamento discontinuo nella ricerca delle informazioni e si muove con scarsi elementi di metodo | |
| Della meta-competenza | 13 Consapevolezza riflessiva e critica | A avanzato | Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo appieno il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico | |
| | | B intermedio | Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale di lavoro svolto, che affronta in modo critico | |
| | | C base | Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico | |
| | | D Non raggiunta | Presenta un atteggiamento operativo e indica solo preferenze emotive (mi piace, non mi piace) | |
| | 14 Autovalutazione | A avanzato | L'allievo dimostra di procedere con una costante attenzione valutativa del proprio lavoro e mira al suo miglioramento continuativo | |
| | | B intermedio | L'allievo è in grado di valutare correttamente il proprio lavoro e di intervenire per le necessarie correzioni | |
| | | C base | L'allievo svolge in maniera minimale la valutazione del suo lavoro e gli interventi di correzione | |
| | | D Non raggiunta | La valutazione del lavoro avviene in modo lacunoso | |

| | | | | |
|----------------------------|--|------------------------|---|--|
| Del problem solving | 15 Capacità di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici sottostanti al lavoro svolto | A avanzato | È dotato di una capacità eccellente di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto | |
| | | B intermedio | È in grado di cogliere in modo soddisfacente i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto | |
| | | C base | Coglie i processi culturali, scientifici e tecnologici essenziali che sottostanno al lavoro svolto | |
| | | D Non raggiunta | Individua in modo lacunoso i processi sottostanti il lavoro svolto | |
| | 16 Creatività | A avanzato | Elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali | |
| | | B intermedio | Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali | |
| | | C base | L'allievo propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto | |
| | | D Non raggiunta | L'allievo non esprime nel processo di lavoro alcun elemento di creatività | |
| | 17 Autonomia | A avanzato | È completamente autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove e | |

| | | | | |
|--|--|----------------------------|---|--|
| | | | problematiche. È di supporto agli altri in tutte le situazioni | |
| | | B intermedio | È autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni. È di supporto agli altri | |
| | | C base | Ha un'autonomia limitata nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e ha bisogno spesso di spiegazioni integrative e di guida | |
| | | D Non raggiunta | Non è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e procede, con fatica, solo se supportato | |

RUBRICA
DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
(allegata al curriculum enogastronomia/triennio)

MATERIA: LABORATORIO DEI SERVIZI DI RICETTIVITA' ALBERGHIERA

| | |
|---------------------------|--|
| Livello avanzato | <p>Gestisce gli strumenti, le attrezzature, il tempo e lo spazio di lavoro in piena autonomia.</p> <p>Relativamente agli obiettivi prefissati per il triennio: Utilizza con sicurezza / Padroneggia i metodi di osservazione e di analisi ai fini della organizzazione delle procedure e approfondisce. Conosce e applica le tecniche e le procedure relative alle diverse fasi di gestione alberghiera, riconosce le diverse tipologie di risorse turistiche storico, culturali, enogastronomiche e religiose dei territori e del mercato.</p> <p>Interpreta e utilizza con padronanza e in maniera autonoma le attrezzature e le procedure. Utilizza linguaggio specifico e approfondisce autonomamente.</p> <p>Utilizza i metodi di lavoro e di analisi ai fini della soluzione di problemi complessi non noti.</p> |
| Livello intermedio | <p>Gestisce gli strumenti, le attrezzature, il tempo e lo spazio di lavoro in maniera corretta / autonoma.</p> <p>Utilizza i metodi di lavoro e di analisi ai fini della soluzione di problemi nuovi di media complessità e spesso / qualche volta approfondisce.</p> <p>Conosce e applica le tecniche e le procedure relative ai diversi casi pratici di media complessità in maniera corretta / con sicurezza. Interpreta e utilizza le varie procedure o conoscenze come linguaggio specifico ma con poca sicurezza / correttamente ma non approfondisce</p> |
| Livello base | <p>Gestisce gli strumenti, le attrezzature, il tempo e lo spazio di lavoro in maniera accettabile.</p> <p>Utilizza i metodi di lavoro e di analisi ai fini della soluzione di problemi nuovi di media complessità anche se non approfondisce.</p> <p>Conosce e applica le tecniche e le procedure relative ai diversi casi pratici semplici in maniera appropriata ma non indaga appieno le ulteriori soluzioni possibili.</p> <p>Non interpreta abbastanza e non utilizza le varie procedure o conoscenze come linguaggio specifico</p> |

| | |
|-----------------|--|
| Iniziale | <p>Solo opportunamente guidato sa gestire gli strumenti, le attrezzature, il tempo e lo spazio di lavoro / Gestisce gli strumenti, le attrezzature, il tempo e lo spazio di lavoro in maniera inadeguata.</p> <p>Solo opportunamente guidato utilizza i metodi di lavoro e di analisi ai fini della soluzione di problemi semplici ma nuovi / Utilizza quasi tutti i metodi di osservazione indispensabili ai fini della soluzione di problemi nuovi ma semplici in modo errato. conosce e/o applica le tecniche e le procedure relative ai diversi casi pratici in maniera inadeguata</p> <p>Conosce e/o applica le tecniche e le procedure relative ai diversi casi pratici semplici ma in maniera lacunosa / inappropriata.</p> <p>Interpreta, utilizza le varie procedure o conoscenze come linguaggio specifico in maniera lacunosa / inappropriata</p> |
|-----------------|--|

VALUTAZIONE DEL PROCESSO

LEGENDA DEI LIVELLI DI COMPETENZA: D= iniziale C= base B= intermedio A= avanzato

| COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO | |
|--|--|
| COMPETENZE PERSONALI e SOCIALI | |
| COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA | |
| CRITERI / EVIDENZE | FOCUS DELL'OSSERVAZIONE – LIVELLI DI PADRONANZA |
| Interesse e partecipazione | D Mostra saltuaria attenzione. |
| | C Ha una certa attenzione e interviene con qualche domanda e a. |
| | B Dimostra attenzione e pone domande pertinenti. |
| | A Dimostra grande attenzione ed interviene costruttivamente con domande ed osservazioni pertinenti. |
| Svolgimento del ruolo nel Cooperative Learning | D Svolge limitatamente il ruolo. Porta parzialmente a termine il lavoro assegnato sulla base di indicazioni. |
| | C Svolge il ruolo. Porta a termine il lavoro assegnato sulla base di indicazioni e per compiti semplici. |
| | B Svolge il ruolo. Porta a termine la parte di lavoro assegnata e contribuisce con proposte al lavoro comune. |
| | A Svolge il ruolo con efficacia. Porta a termine la parte di lavoro assegnata e contribuisce con proposte originali al lavoro comune. Dà aiuto. |
| | D Individua le regole base della sicurezza dell'ambiente e le misure preventive e protettive connesse all'uso di dispositivi tecnologici, ma non sempre le rispetta. |

| | | |
|--|---|--|
| Utilizzare comportamenti coerenti con l'ambiente in cui agisce | C | Individua e rispetta le regole base della sicurezza dell'ambiente e le misure preventive e protettive connesse all'uso di dispositivi tecnologici, sotto supervisione dell'insegnante. |
| | B | Conosce e rispetta in autonomia le regole fondamentali di sicurezza personale e ambientale all'interno del laboratorio. |
| | A | Conosce e applica in autonomia le regole di sicurezza personale e ambientale e contribuisce al controllo e alla riduzione dei rischi negli ambienti di lavoro. |
| Utilizzare le apparecchiature in modo | D | Utilizza gli strumenti con la necessaria cautela per evitare guasti o rotture. |

| | | |
|---------|----------|--|
| idoneo. | C | Riesce ad operare con gli strumenti in modo essenziale. |
| | B | Riesce ad ottenere dalle attrezzature in uso il massimo rendimento. |
| | A | Riesce ad ottenere dalle attrezzature in uso il massimo rendimento consapevole dei limiti di precisione. |

| COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO | | |
|---|---|--|
| CAPACITÀ di IMPARARE AD IMPARARE | | |
| CRITERI / EVIDENZE | FOCUS DELL'OSSERVAZIONE – LIVELLI DI PADRONANZA | |
| Ricerca, acquisizione e gestione delle informazioni | D | Ricerca e acquisisce le informazioni minime. |
| | C | Ricerca e acquisisce le informazioni basilari, raccogliendole ed organizzandole in forma semplice. |
| | B | Ricerca con curiosità e seleziona le attività pertinenti al tema scelto. Acquisisce e organizza le informazioni. Sa ritrovarle e riutilizzarle. |
| | A | Ricerca con curiosità e seleziona le attività pertinenti al tema scelto. Acquisisce e organizza le informazioni. Le sa ritrovare e riutilizzare con efficacia. |
| Selezione e stesura delle informazioni | D | Annota informazioni guidato dall'insegnante. |
| | C | Seleziona e annota le principali informazioni con parole chiave. |
| | B | Seleziona e annota le principali informazioni con parole chiave, fissando i concetti principali e tracciando i link di riferimento, secondo le indicazioni date dall'insegnante. |

| | |
|--|--|
| | <p>A Seleziona e annota le principali informazioni con parole chiave, fissando i concetti principali e tracciando i <i>link</i> di riferimento, in autonomia.</p> |
|--|--|

| COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO | | |
|---|---|---|
| COMPETENZA DIGITALE | | |
| CRITERI / EVIDENZE | FOCUS DELL'OSSERVAZIONE – LIVELLI DI PADRONANZA | |
| Capacità di produrre un testo in forma multimediale, in forma di video o di | D | Utilizza lentamente gli strumenti informatici su indicazione dell'insegnante. |

| | | |
|----------------------------------|----------|---|
| <i>presentazione Power Point</i> | <i>C</i> | <i>Si orienta nell'utilizzare diverse tecniche informatiche.</i> |
| | <i>B</i> | <i>Utilizza diverse tecniche informatiche e strumenti con una certa autonomia.</i> |
| | <i>A</i> | <i>Utilizza diverse tecniche informatiche e strumenti con autonomia ed efficacia.</i> |

VALUTAZIONE DEL PRODOTTO

LEGENDA DEI LIVELLI DI COMPETENZA: D= iniziale C= base B= intermedio A= avanzato

| COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO | |
|---|--|
| COMPETENZA DIGITALE | |
| COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE | |
| CRITERI / EVIDENZE | FOCUS DELL'OSSERVAZIONE – LIVELLI DI PADRONANZA |
| <i>Pertinenza e correttezza della tipologia testuale.</i> <i>Scelta delle categorie. Scelta dei contenuti.</i> | <i>D</i> Il testo è realizzato in forma elementare e dietro istruzioni del docente. |
| | <i>C</i> Il testo è realizzato in forma pertinente e corretta su guida del docente per gli aspetti più complessi. |
| | <i>B</i> Il testo è realizzato in forma pertinente e corretta, con una certa autonomia. |
| | <i>A</i> Il testo è realizzato in forma pertinente, corretta, originale ed efficace. Sono state inserite correttamente le immagini/riprese scelte personalmente. |
| <i>Chiarezza del testo e accuratezza della</i> | <i>D</i> Il testo contiene informazioni parziali. |
| | <i>C</i> Il testo contiene informazioni minime, ma chiare. |
| | <i>B</i> Il testo è una descrizione abbastanza precisa e completa dell'attività/esperienza. |

| | | |
|--|----------|--|
| <i>composizione/scrittura.</i> <i>Completezza significatività e</i> <i>pertinenza dei dati e delle</i> <i>informazioni.</i> <i>Organicità.</i> | <i>A</i> | <i>Il testo è chiaro e completo, contiene</i> <i>informazioni pertinenti, significative e</i> <i>organizzate tra loro.</i> <i>La composizione/scrittura è accurata.</i> |
|--|----------|--|

VALUTAZIONE DELLO STUDENTE NELL'ATTIVITÀ DI GRUPPO

ALUNNO/A _____ presenze _____

| DESCRITTO RI DI LIVELLO | INIZIALE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | TOT |
|--|--|---|--|--|-----|
| INDICATORI | | | | | |
| Partecipazione | L'alunno non partecipa spontaneamente alle attività. La partecipazione deve essere continuamente sollecitata | L'alunno partecipa spontaneamente alle attività proposte, ma necessita di frequenti richiami per seguire le indicazioni e i modelli operativi forniti | L'alunno partecipa spontaneamente e con interesse alle attività proposte. Segue le indicazioni e i modelli forniti | L'alunno partecipa spontaneamente e con alto interesse. Segue le indicazioni e i modelli operativi forniti ed è in grado di rielaborare in modo personale e creativo | |
| Capacità di lavorare in piccolo gruppo | L'alunno rifiuta il lavoro in piccolo gruppo, non contribuisce, non si assume responsabilità, disturba e intralcia il lavoro dei compagni. | L'alunno coopera e contribuisce solo se richiamato a farlo. Si assume poche responsabilità e svolge il lavoro assegnato solo se sollecitato. È, a volte, elemento | L'alunno collabora con i compagni, li ascolta, ma a volte prevarica nella comunicazione e non accetta altri punti di vista. Contribuisce al lavoro, si assume le | L'alunno coopera e contribuisce in modo attivo e con competenza. Si assume le responsabilità richieste e svolge anche un ruolo di guida e aiuto per i compagni. | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | | di disturbo e intralcio | responsabilità richieste e svolge i compiti assegnati | | |
| Uso del tempo e delle informazioni ricevute (per la realizzazione del compito) | L'alunno è incapace di terminare il lavoro assegnato nel tempo previsto perché non utilizza le informazioni ricevute | L'alunno necessita di tempo supplementare e di una guida per completare il lavoro assegnato | L'alunno è in grado di terminare in modo autonomo il lavoro nel tempo assegnato | L'alunno usa in modo eccellente il tempo assegnato e le informazioni ricevute | |
| Qualità del prodotto | L'alunno non svolge il compito assegnato o la | La qualità del prodotto realizzato necessita di | La qualità del prodotto è buona, ma non tutte le | Il compito è realizzato in modo accurato, con | |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| realizzato | realizzazione e è totalmente inappropriata | miglioramenti | parti del compito sono completate esaurientemente | originalità e contributi personali. | |
| Correttezza dei contenuti negli elaborati prodotti | Gli elaborati prodotti non sono corretti e/o sono totalmente incongruenti – incomprensibili | Negli elaborati prodotti sono presenti diversi errori e/o inesattezze nelle informazioni riportate. Le idee individuabili non sono adeguatamente sviluppati | Negli elaborati si rilevano alcuni errori non fondamentali nelle informazioni riportate. Le idee contenute sono generalmente chiare. | Negli elaborati prodotti tutti i fatti/contenuti sono precisi ed espliciti. Le idee contenute sono chiare, ben messe a fuoco ed esprese in modo originale. | |
| TOTALE | | | | | |

| AUTOVALUTAZIONE PERSONALE dell'UdA | | | | classe: |
|---|---|-------------------------------|---------------------------|----------------|
| Studente: | | | | |
| D | C | B | A | |
| Ho lavorato sempre da solo | Ho lavorato raramente con gli altri | Ho lavorato spesso con gli | Ho lavorato sempre con | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <i>altri</i> | <i>gli altri</i> |
| <i>Ho considerato solo il mio punto di vista</i> | <i>Ho considerato non solo il mio punto di vista, ma anche quello dei miei amici</i> | <i>Ho considerato tutti i punti di vista</i> | <i>Ho apprezzato punti di vista diversi dal mio perché mi permettevano di chiarirmi meglio le idee</i> |
| <i>Ho preferito non dare il mio parere</i> | <i>Ho dato il mio parere solo a volte</i> | <i>Ho dato spesso il mio parere</i> | <i>Ho dato sempre il mio parere</i> |
| <i>Ho preferito che gli altri facessero la maggior</i> | <i>Ho avuto bisogno di essere sollecitato per partecipare al lavoro</i> | <i>Ho eseguito il lavoro e raramente ho avuto bisogno di sollecitazioni</i> | <i>Ho eseguito sempre il lavoro senza bisogno di</i> |

| <i>parte del lavoro</i> | | | <i>sollecitazioni</i> |
|---|--|---|--|
| <i>Non ho selezionato i materiali, ma solo copiato</i> | <i>Non sono stato capace di valutare quali materiali selezionare</i> | <i>La maggior parte delle volte sono stato in grado di selezionare con gli altri i materiali migliori</i> | <i>Ho sicuramente scelto i materiali migliori confrontandoli con gli altri</i> |
| <i>Il lavoro è risultato complessivamente poco chiaro e poco corretto</i> | <i>Il lavoro è risultato sufficientemente chiaro e corretto</i> | <i>Il lavoro è risultato chiaro e corretto</i> | <i>Il lavoro è risultato chiaro, corretto e accattivante</i> |
| <i>Non ho curato tutti gli aspetti del prodotto finale</i> | <i>Ho curato diversi aspetti del prodotto finale</i> | <i>Ho curato abbastanza tutti gli aspetti del prodotto finale</i> | <i>Ho curato molto tutti gli aspetti del prodotto finale</i> |

| OBIETTIVI MINIMI PER ALLIEVI BES/DSA |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Avere rispetto di se e degli altri.</i> ✓ <i>Rispettare le regole più elementari della buona educazione.</i> ✓ <i>Saper ascoltare l'altro. Collaborare con i compagni.</i> ✓ <i>Imparare a intervenire nel momento opportuno.</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Acquisire termini e convenzioni proprie della materia.</i> ✓ <i>Prendere sicurezza di se nell'ambito della disciplina e della futura professione.</i> ✓ <i>Saper coordinare il proprio lavoro sequenzialmente e in maniera ordinata.</i> ✓ <i>Collaborare con il gruppo.</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Portare sempre il materiale necessario (divisa completa, libro - ricettario, eccetera)</i> ✓ <i>Utilizzare in modo appropriato gli strumenti di lavoro.</i> ✓ <i>Mantenere in ordine e pulita la propria postazione di lavoro.</i> ✓ <i>Portare avanti e a termine individualmente e/o in gruppo un lavoro programmato.</i> ✓ <i>Coordinare il lavoro pratico con il proprio gruppo.</i> ✓ <i>Organizzare e tenere in ordine costantemente il proprio ricettario.</i> ✓ <i>Saper organizzare la mise en place di cucina</i> ✓ <i>Applicare un metodo di cottura ad una preparazione semplice</i> |

DIDATTICA PERSONALIZZATA DELL'ALUNNO DSA

DOCENTE: _____ MATERIA: _____

ALLIEVA/O: _____ CLASSE: _____

| | |
|--|--|
| Metodologie e strategie | |
| Lavoro di gruppo | |
| Azioni di tutoraggio | |
| Cooperative learning | |
| Attività di tipo laboratoriale | |
| Mappe concettuali | |
| Semplificazione del testo mediante schemi | |
| Lezioni frontali con uso contemporaneo di più linguaggi comunicativi (codice linguistico, iconico, LIM) | |
| Rispettare i tempi dell'allievo e le sue fasi di organizzazione del lavoro e dei compiti | |
| Misure dispensative | |
| Lettura ad alta voce | |
| Scrittura sotto dettatura | |
| Prendere appunti | |
| Copiatura dalla lavagna | |
| Uso del vocabolario cartaceo | |
| Studio mnemonico di formule, tabelle, definizioni | |
| Carico gravoso di compiti | |
| Uso della lingua straniera in forma scritta | |
| Interrogazioni a sorpresa | |
| Altro (specificare): | |
| Strumenti compensativi | |
| Sostituzione della scrittura con linguaggio verbale e/o iconografico | |
| Riduzione degli esercizi di compito | |
| Supporto di un tutor (indicare quale) | |
| Riduzione degli esercizi nella verifica o in alternativa tempi più lunghi | |
| Testi in forma ridotta | |
| Calcolatrice | |
| Computer con programma di videoscrittura, correttore ortografico | |
| Risorse audio (sintesi vocale, audiolibri, libri digitali) concordate con la famiglia | |
| Registratore | |
| Software didattici specifici | |
| Vocabolario multimediale | |
| Tabelle grammaticali e formulari | |
| Cartine geografiche e storiche | |
| Mappe concettuali (se prodotte dallo studente, da portare in visione all'insegnante 2 gg prima della verifica) | |
| Fotocopie ingrandite per le verifiche (verdana) | |
| Verifiche in formato digitale | |
| Lettura da parte dell'insegnante del testo di verifica | |
| Verifica della comprensione delle verifiche orali e scritte | |
| Altro (specificare): | |
| Verifiche e valutazioni | |
| Interrogazioni programmate | |
| Scarsa rilevanza attribuita a errori di ortografia e punteggiatura, anche per le lingue | |
| Scarsa rilevanza attribuita a errori di calcolo | |

| | |
|--|--|
| Maggiore rilevanza al contenuto che alla forma | |
| Verifiche orali come compensazioni di quelle scritte | |
| Valutazioni più attente delle conoscenze e delle competenze di analisi, sintesi e collegamento piuttosto che della correttezza formale | |
| Valutare anche le capacità dell'allievo di auto correggere l'errore | |
| Per la lingua straniera attribuzione di un peso maggiore all'orale che allo scritto | |
| Introduzione di prove informatizzate | |
| Tempi più lunghi o contenuti ridotti | |
| Uso degli strumenti usati abitualmente dall'allievo (indicare quali)..... | |
| Altro (specificare): | |
| Strategie utilizzate dall'alunno nello studio | |
| Sottolineatura e identificazione di parole chiave | |
| Costruzione di schemi, tabelle o diagrammi | |
| Modalità per affrontare il testo scritto (computer, schemi, correttore ortografico) | |
| Riscrittura di testi con modalità grafica diversa | |
| Utilizzo di strategie per ricordare (uso immagini, colori, riquadrature) | |
| Altro (specificare): | |
| Strumenti utilizzati dall'alunno nello studio | |
| Strumenti informatici (libro digitale, programmi per realizzare grafici) | |
| Fotocopie adattate | |
| Utilizzo del pc per scrivere | |
| Software didattici | |
| Supporto di un tutor a casa (indicare quale) | |
| Altro (specificare): | |

| | |
|--|--|
| Metodologie e strategie | |
| Lavoro di gruppo | |
| Azioni di tutoraggio | |
| Cooperative learning | |
| Attività di tipo laboratoriale | |
| Mappe concettuali | |
| Semplificazione del testo mediante schemi | |
| Lezioni frontali con uso contemporaneo di più linguaggi comunicativi (codice linguistico, iconico, LIM) | |
| Rispettare i tempi dell'allievo e le sue fasi di organizzazione del lavoro e dei compiti | |
| Misure dispensative | |
| Lettura ad alta voce | |
| Scrittura sotto dettatura | |
| Prendere appunti | |
| Copiatura dalla lavagna | |
| Uso del vocabolario cartaceo | |
| Studio mnemonico di formule, tabelle, definizioni | |
| Carico gravoso di compiti | |
| Uso della lingua straniera in forma scritta | |
| Interrogazioni a sorpresa | |
| Altro (specificare): | |
| Strumenti compensativi | |
| Sostituzione della scrittura con linguaggio verbale e/o iconografico | |
| Riduzione degli esercizi di compito | |
| Supporto di un tutor (indicare quale) | |
| Riduzione degli esercizi nella verifica o in alternativa tempi più lunghi | |
| Testi in forma ridotta | |
| Calcolatrice | |
| Computer con programma di videoscrittura, correttore ortografico | |
| Risorse audio (sintesi vocale, audiolibri, libri digitali) concordate con la famiglia | |
| Registratore | |
| Software didattici specifici | |
| Vocabolario multimediale | |
| Tabelle grammaticali e formulari | |
| Cartine geografiche e storiche | |
| Mappe concettuali (se prodotte dallo studente, da portare in visione all'insegnante 2 gg prima della verifica) | |
| Fotocopie ingrandite per le verifiche (verdana) | |
| Verifiche in formato digitale | |
| Lettura da parte dell'insegnante del testo di verifica | |
| Verifica della comprensione delle verifiche orali e scritte | |
| Altro (specificare): | |
| Verifiche e valutazioni | |
| Interrogazioni programmate | |
| Scarsa rilevanza attribuita a errori di ortografia e punteggiatura, anche per le lingue | |
| Scarsa rilevanza attribuita a errori di calcolo | |
| Maggiore rilevanza al contenuto che alla forma | |
| Verifiche orali come compensazioni di quelle scritte | |
| Valutazioni più attente delle conoscenze e delle competenze di analisi, sintesi e collegamento piuttosto che della correttezza formale | |
| Valutare anche le capacità dell'allievo di auto correggere l'errore | |
| Per la lingua straniera attribuzione di un peso maggiore all'orale che allo scritto | |
| Introduzione di prove informatizzate | |
| Tempi più lunghi o contenuti ridotti | |
| Uso degli strumenti usati abitualmente dall'allievo (indicare quali)..... | |

| | |
|---|--|
| Altro (specificare): | |
| Strategie utilizzate dall'alunno nello studio | |
| Sottolineatura e identificazione di parole chiave | |
| Costruzione di schemi, tabelle o diagrammi | |
| Modalità per affrontare il testo scritto (computer, schemi, correttore ortografico) | |
| Riscrittura di testi con modalità grafica diversa | |
| Utilizzo di strategie per ricordare (uso immagini, colori, riquadrature) | |
| Altro (specificare): | |
| Strumenti utilizzati dall'alunno nello studio | |
| Strumenti informatici (libro digitale, programmi per realizzare grafici) | |
| Fotocopie adattate | |
| Utilizzo del pc per scrivere | |
| Software didattici | |
| Supporto di un tutor a casa (indicare quale) | |
| Altro (specificare): | |